

Modalitatea de atragere a propunerilor de manuscrise și procedura de peer review

Modalitatea de atragere a propunerilor de manuscrise

Procedura de atragere a propunerilor de manuscrise pentru colecțiile de istorie ale Editurii Corint îi are în prim-plan pe coordonatorii de colecție, care, fiind personalități ale lumii științifice și academice, au bune conexiuni în viața universitară și științifică și se adresează direct fie tinerilor istorici interesați să-și publice lucrările la o editură importantă, fie autorilor consacrați, interesați mai ales ca volumele lor să fie tipărite în tiraje semnificative.

În afara coordonatorilor de colecție, un rol important îl au și directorul editorial, redactorii, prefațatorii și traducătorii editurii – în general, toți colaboratorii implicați în procesul editorial –, care, la rândul lor, se pot adresa autorilor din domeniul Istorie. Desigur, există și posibilitatea ca autorii interesați să publice la editura noastră să ne contacteze direct, scriindu-ne pe una dintre adresele de e-mail: office@edituracorint.ro, secretariat@edituracorint.ro, redactie@edituracorint.ro, unde pot expedia și fișierul electronic al cărții.

Oferta editorială este imediat preluată de directorul editorial care, împreună cu directorul general și cu coordonatorii de colecție, analizează oportunitatea apariției volumului, ghidându-se după următoarele principii: încadrarea în domeniu, originalitatea lucrării, respectarea normelor științifice, gradul de interes pentru publicul larg, potențialul comercial al lucrării. În cazul în care lucrarea respectă toate criteriile, mai puțin pe cel al interesului pentru publicul larg, reprezentanții editurii caută soluții pentru eventuala finanțare a volumului din partea unor instituții de cultură sau de știință. După ce factorii implicați în procesul de evaluare a manuscrisului permit analizează în primă fază lucrarea, aceasta este trimisă spre evaluare către unul dintre referenții editurii, care are preocupări cât mai apropiate de tema respectivă. În final, referentul poate propune fie aprobarea manuscrisului așa cum a fost înaintat editurii, fie aprobarea manuscrisului cu anumite modificări, fie respingerea lui.

După ce se încheie și această etapă, autorul manuscrisului este informat în legătură cu decizia editurii. În cazul în care manuscrisul a fost aprobat spre publicare, el este trimis prin poștă electronică unui redactor, apoi, după ce se încheie faza redactării, unui tehoredactor, care paginează cartea. În paralel, cele două părți, editura și autorul, semnează un contract cu privire la cesiunea drepturilor de autor. Tirajul se stabilește în funcție de notorietatea autorului, de gradul de interes al publicului pentru temă (evaluat în funcție de vânzările unor volume cu temă

asemănătoare anterioare) și de noutatea cărții (în raport cu alte lucrări asemănătoare de la alte edituri).

Procedura de peer review

Pentru a se asigura că manuscrisele propuse spre publicare respectă normele științifice elementare, editura utilizează un corp de referenți, specialiști recunoscuți în domeniul istorie, personalități cu vizibilitate, experiență și autoritate în domeniile lor de cercetare. Din corpul de zece referenți, este ales cel care are preocupări cât mai apropiate de tematica lucrării propuse spre publicare. Referentul primește manuscrisul în format electronic, așa cum a fost expediat de către autor. În cazul în care concluziile la care a ajuns referentul nu sunt foarte clare, editura poate recurge și la o a doua operațiune de evaluare a manuscrisului. Ca regulă, referentul și autorul nu trebuie să facă parte din același institut sau din același centru universitar.

Dacă lucrarea propusă spre publicare este o teză de doctorat, atunci autorul poate oferi editurii și referatele membrilor din comisia doctorală, care pot servi ca referate de evaluare. Editura își poate rezerva însă dreptul de a evalua lucrarea și cu propriii referenți.

Referentul/referenții analizează lucrarea conform unor criterii foarte clare. Lucrarea trebuie să dea dovadă de originalitate, trebuie să aibă valoare științifică, trebuie să aibă relevanță pentru domeniul de cercetare și un impact asupra acestuia, trebuie să fie scrisă într-un stil plăcut, clar, cu o înlănțuire logică a ideilor și bine argumentat, iar tema trebuie să fie actuală. Inovațiile metodologice sau utilizarea unor metodologii cât mai noi reprezintă un atu în plus. Referenții trebuie să parcurgă textul integral, să dea dovadă de obiectivitate, de critică constructivă și de respect față de autor și de manuscrisul lui.

Referenții redactează un referat de evaluare pe larg, de câteva pagini, prin care fac dovada că au parcurs și au analizat cu atenție lucrarea și completează un formular de evaluare (pus la dispoziție de redacția editurii) cu itemi specifici.

Formularul de evaluare trebuie să analizeze următoarele:

- Încadrarea în domeniu
- Calitatea conținutului științific al materialului
- Gradul de originalitate și de noutate a temei
- Relevanța și impactul asupra domeniului
- Metodologia folosită

- Bibliografie de actualitate
- Seriozitatea documentării și claritatea formulării conținutului științific.

Referenții pot avansa trei soluții cu privire la manuscris:

1. să fie acceptat pentru publicare (se pot cere doar mici modificări, care să îmbunătățească stilul lucrării sau să respecte stilul de redactare al editurii);
2. să fie acceptat pentru publicare, cu modificări (se consideră că lucrarea are calitate științifică, dar poate fi îmbunătățită pe alocuri, prin dezvoltarea unor argumente);
3. să fie respins (în situația în care lucrarea nu respectă unul dintre criteriile obligatorii).

Referenții sunt încurajați să formuleze inclusiv recomandări de orice fel. Referatul și formularul sunt trimise de referent redacției prin poșta electronică sau în format print și sunt depuse în arhiva editurii. Sarcina supravegherii procesului de introducere a modificărilor solicitate de referent/referenți îi revine redactorului care preia cartea. Referenții au la dispoziție între 1 săptămână și 2 săptămâni, în funcție de dimensiunea textului și de dificultatea textului.