

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

Educație muzicală – clasa a IX-a

Autor: Antoaneta Ioana Luchian | Programa: OMEC nr. 6930/19.12.2025

Total ore/an: 17 ore | 1 oră/săptămână | 17 săptămâni

Nr. crt.	Unitate de învățare	Conținuturi (titlul lecției)	Nr. ore	Săpt.	Observații
1	U1: Muzica și comunitatea Antichitate și Ev Mediu	Lecția 1. Monodia: expresie, respirație, linie sonoră	1	S1	
2		Lecția 2. Muzica în Antichitate: ritual, memorie, comunitate	1	S2	
3		Lecția 3. Muzica medievală: de la sacru la profan	1	S3	Evaluare U1 (15 min.)
4	U2: Muzica și expresia umană Renașterea (cca. 1400–1600)	Lecția 4. Polifonia sau dialogul vocilor	1	S4	
5		Lecția 5. Madrigalul: text, emoție, expresie	1	S5	
6		Lecția 6. Atelier renascentist: imagine, poezie, sunet	1	S6	Evaluare U2 (15 min.)
7	U3: Muzica, puterea și emoția Barocul (cca. 1600–1750)	Lecția 7. Barocul și arta contrastului	1	S7	
8		Lecția 8. Dinamică, tempo, articulare: intenția artistică	1	S8	
9		Lecția 9. Muzica și autoritatea	1	S9	Evaluare U3 (15 min.)
10	U4: Muzica și echilibrul formei Clasicismul (1750–1820)	Lecția 10. Clasicismul și ordinea discursului muzical	1	S10	
11		Lecția 11. Anatomia stilului clasic: tema, fraza, perioada	1	S11	
12		Lecția 12. Iluminismul și viața muzicală a epocii clasice	1	S12	Evaluare U4 (15 min.)
13	U5: Muzica și identitatea Romanticismul (1820–1900)	Lecția 13. Romanticismul și expresia emoției	1	S13	
14		Lecția 14. Muzica și poezia romantică	1	S14	
15		Lecția 15. Muzica dramatică romantică: opera, baletul, opereta	1	S15	
16		Lecția 16. Curente naționale și identitate culturală	1	S16	
17		Lecția 17. Produs artistic inspirat dintr-o lucrare audiată	1	S17	Proiect final + Evaluare U5
TOTAL	5 unități de învățare	17 lecții	17	S1–S17	5 evaluări integrate

Notă: Evaluările sumative sunt integrate în ultima lecție a fiecărei unități (ultimele 15 minute). Lecția 17 — Produs artistic inspirat dintr-o lucrare audiată — include evaluarea sumativă a Unității 5.